



09

Siegfried Krüger und Simone Prothmann
Stadtkirche St. Georg, Kirchplatz 2, 44532 Lünen
(zur Zeit Temporäres Atelier)

„Sea of dreams“ - Licht-Klang-Komposition
 Krüger/Prothmann bringen die Poesie der Zeit und des dauerhaft Flüchtigen an jene Orte, die sie für ihre Arbeit aufsuchen. Sie agieren dort an den Grenzen von Gegenwart und Wirklichkeit; was sie zeigen, ist oft die Unbeständigkeit, die Wandelbarkeit des Realen. Ihre Arbeiten reflektieren Fragen nach Wirklichkeit und Traum als gleichrangigen Zuständen von Realität. Zustand als Geschehen und Handlung als Ereignis sind gleichermaßen Ziel und Resultat ihres Vorgehens, Zeit als instrumentelle Komponente einzusetzen.

www.krueger-prothmann.de

Gastkünstler: Pé Okx, NL „Sung Glass“ -
 Videoprojektion auf Glas/Musik: J.S. Bach Passion



01

K.P.M. Wulff **Münster Str. 21, 44534 Lünen**

*1950 / Was bin ich eigentlich mit der Zeit?-Bühnenbildner ja, Kostümbildner auch, Szenograf für Film und Fernsehen war ich auch, dann Maler, Grafiker, Illustrator, Karikaturist, Hausentwerfer auch, - aber doch vor allem Zeichner, einer der Geschichten aufzeichnet und dann doch noch ein Texter, der dann aber den Namen Nikolaus fels hat, in Kurzform nf. Eigentlich will ich nur ein Geschichtenerzähler sein. So hat jede meiner Arbeiten eine Geschichte zur Grundlage, die dann aufgezeichnet ist, mal als Bild und mal als Text. Mal sind die Texte länger und mal haben die Bilder nur wenige Striche und mal ist es dann umgekehrt. Ich habe sicher meinen Stil, aber da bin ich doch wandlungsfähig.

Was ich in meinem temporären offenen Atelier anbiete, ist die Möglichkeit mit mir Kaffee zu trinken, oder Tee, oder Ingwerwasser und wir reden dann über Kunst, was das ist, für Sie und für mich, und wie man sie macht. Wer kommt, kann auch nur sehen was ich so aufgezeichnet habe und zusehen wie ich eine Zeichnung mache, wenn mir so danach ist, und danach ist mir meistens. Es wird auch etwas Literatur angeboten. Lebe zur Zeit in Berlin, e-mail / ag-rababa@web.de



Art-Eck-Galerie 01
 Persiluhrpassage
 Münster Str. 21, 44534 Lünen
 Eröffnung, Temporäre Ateliers,
 Infostand, Video-Film der
 Künstlergruppe offene Ateliers
 Lünen u. mehr.....

Ab ca. 12:00 Uhr werden

- a.) Betreute Fahrradtouren angeboten. Der Aufenthalt in den einzelnen Ateliers beträgt dann ca. 30-40 Minuten. Die Länge der Tour ist max. ca. 25 Km.
- b.) 2 Shuttle- Busse fahren mehrmals die Strecke zu den Ateliers. Ein Fahrplan liegt in der Persiluhr-Passage aus.

Der **rote Stuhl** ist das Erkennungszeichen an jedem Atelier.

Veranstalter:
 die Künstlergruppe „offene Ateliers Lünen“.
www.offene-ateliers-luenen.de



Sonntag 15. Oktober 2017
Tag der offenen Ateliers in Lünen

offene Ateliers

Zur Eröffnung der offenen Ateliers am 15. Oktober 2017 um 11:00 Uhr sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Beginn an der Art-Eck-Galerie in der Persiluhrpassage, Münsterstraße 21, 44534 Lünen.

Begrüßung: Horst Müller-Baß
erster Beigeordneter der Stadt Lünen

Ab ca. 12:00 Uhr sind die Ateliers auch mit Shuttle-Busse oder mit geführten Fahrradtouren zu erreichen und bis 18:00 Uhr geöffnet.

Ab ca. 18:00 Uhr ist ein lockerer Abschluß für interessierte Gäste, Kunstfreunde und Künstler/innen im Cafe Neuland in der Persiluhrpassage



KÜNSTLERGRUPPE LÜNEN

**04****Uwe Gegenmantel** Luisenstraße 6, 44534 Lünen

geb. 1950 in Perleberg. Studium künstlerische Grafik/Lehramt Kunst/Deutsch Berlin, Düsseldorf, Münster. Ausstellungen: Museum Mülheim, Kunstpalast Ehrenhof Düsseldorf, Wolfgang-Borchert-Theater Münster, Deutsche Bank Münster, Galerie Schulze-Theiler, JPC-Galerie Münster, Schouwburg Odeon Zwolle (NL), Uni Münster, ARKA Kulturwerkstatt Essen, Bochum, Dortmund, Nordhorn, Lünen, Selm, Werl, Kettwig, Ringenberg, Beijing (China), Chuongson (Südkorea). 2013 Kulturpreis der Stadt Lünen. Dozent VHS-Lünen. „Mache keine Kunst, erfinde sie! Wenn du nicht abhanden kommst, wirst du nie einen neuen Weg finden.“ (Daniele Buetti)
e-mail / uwegegenmantel@freenet.de

**01****Christel Eisenkolb** Münster Str. 21, 44534 Lünen

geb. in Werne, Ausbildung im Modebereich, Besuch einer Fachschule. Ab 1978 Malerei auf Seide und Papier. Viele Jahre Dozentin für „Kunst auf Seide“ in der Erwachsenenbildung. Seit 2000 intensive Weiterbildung in Seminaren mit dem Schwerpunkt „Freie Malerei“. Farbenfrohe abstrakte Bilder sollen die Phantasie der Betrachtenden anregen und Raum für eigene Interpretationen lassen. Lebt zur Zeit in Waltrop. e-mail / c.eisenkolb@gmx.de

**01****Sabine Klemp** Münster Str. 21, 44534 Lünen

Bildhauerin, Grafikerin, Malerin, Mitglied im BBK-Westfalen. Steinbildhauerei, Papierarbeiten, grafische und malerische Techniken. Zitat: Es hat seine Gestalt von mir bekommen // es ist immer ein Versuch die Ordnung zu wahren und doch Unordnung zuzulassen // alles soll spannend bleiben und sein // gleich ob da ein Stein zu bearbeiten oder ein Papier zu gestalten ist // dieses Ausloten von Spannungsbögen macht hier die Ordnung in der Unordnung aus // daher ist lebendig, was entsteht.
e-mail / info@sabineklemp.de

**07****Gudrun Kattke** Jägerstraße 72+74, 44532 Lünen

geboren 1967 in Recklinghausen. Studium der visuellen Kommunikation an der Fachhochschule Dortmund. Seit 1999 Mitglied in div. Künstlervereinigungen, u.a. im Westdeutschen Künstlerbund. Bis heute zahlreiche nationale und internationale Gruppen- und Einzelausstellungen. 2016 hat sie ihr Atelier in Lünen bezogen. In der Tradition von DaDa und Fluxus arbeitet Kattke überwiegend in den Bereichen Installation, Performance, Objekt und Malerei. Sie sammelt und lebt Dinge, die sie spielerisch zu vielschichtigen Kompositionen verdichtet.
e-mail / kattke@kattke.de

**03****Heinz Brück** Bruckerstraße 67, 44534 Lünen

Der in Dortmund geb. Heinz Brück, bis 2000 als Ing. Tätig, begann 2001 mit der Ausbildung an Kunstakademien. Der Schwerpunkt seiner Malerei und Skulptur Arbeiten liegt in der Abstraktion bzw. der Verfremdung von Dingen seiner kritischen Sichtweise, mit den Möglichkeiten, bildliche Auseinandersetzungen, ein Stück dem Betrachter zu überlassen. Er hat regional und überregional ausgestellt und zeigt seine Arbeiten im Haus und Wohnraumatelier. Er ist Mitglied im BBK. Aktion an dem Tag, interaktive Kunst im Außenbereich. www.atelier-brueck.de

**02****Dr. Bernhard Meyer** Römerweg 26, 44534 Lünen

Nach seinem Kunststudium an der Universität Dortmund promovierte Dr. Bernhard Meyer dort im Bereich Kunst. Seit den 80er Jahren sind seine Arbeiten regelmäßig in Ausstellungen zu sehen. Seine Malerei bietet ein breites Spektrum von extremem Naturalismus bis hin zu gestisch, expressiver Ausdruckskraft. Immer im Vordergrund steht dabei der Mensch als Übermittler der ihm innewohnenden Gefühlswelten. e-mail / dr.bernhard.meyer@gmx.net

**08****Klaus Zimmermann** Langestr. 26, 44532 Lünen

(Eingang in der schmalen Gasse rechts der Adler Apotheke) geb. 1964 in Nordhorn, Studium Bildhauerei und Malerei in Mainz, lebt seit 2008 in Lünen. Mitglied im BBK. Schwerpunkte zwischen (Metall-) Bildhauerei und Malerei. Neben der Bronze sind neue Materialien in Arbeiten eingeflossen, wie Vlies, kombiniert mit Gold, Silber, Kupfer und Kunststoff. „Das Vlies wird in der Malerei als Bildträger, als Malfläche eingesetzt, in der Bildhauerei wird dagegen seine plastische Qualität genutzt. So lösen sich die Grenzen der beiden Gattungen in der künstlerischen Arbeit immer weiter auf.“
e-mail / corona@arcor.de

**05****Peter Tournée** Arndtstr. 26, 44534 Lünen

(Eingang = Treppe im Hof, gegenüber „Dies und Das“ Secondhand Kaufhaus) geb. 1955 in Bochum, bildender Künstler in den Bereichen Malerei, Grafik, Objekt. Freier Dozent für Malerei/Zeichnung. Mitglied im „Bundesverband Bildender Künstler BBK“. Mitglied im „Hammer Künstlerbund hkb“. Gründungsmitglied der Gruppe „REFLEX- Zusammenschluß freier Künstler in NRW“. Arbeitsinhalt: in erster Linie die Unzulänglichkeit des Menschen gegenüber sich und seiner Umgebung. www.petertournee.de

**06****Petra Klein** Westfaliastraße 85, 44534 Lünen

Malerin, Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler und der Lünener Gruppe „die Acht“. Nach dem Studium Sozialarbeit und Zweithörerin im Bereich Objekt-Design arbeitet sie seit sechs Jahren als Malerin und Kursleiterin in ihrem Atelier in der Westfaliastr. 85 in Lünen. Unter anderem sind Landschaften und Menschen immer wieder Motive in den Arbeiten, die zum größten Teil mit Acryl oder Öl entstehen.
e-mail / klein@kunstsparte.de